

# Compte rendu de l'Assemblée générale de l'APIC qui s'est tenue à Reims le 6 avril 2018

## Rapport moral et d'activités de l'année 2017

L'association continue bravement, malgré un resserrement sensible : à ce jour, 102 adhérents ont réglé leur cotisation pour 2017. Nous avons été 140. Signe des temps ? Ce resserrement affecte l'ensemble du système associatif. L'APIC a cependant encore de beaux jours devant elle, avec beaucoup d'activités et des projets en perspective. Par ailleurs, on peut regretter une certaine dispersion des initiatives ou du moins un manque de communication entre les associations qui partagent des intérêts communs.

Néanmoins, chemin faisant, des partenariats possibles seront soulignés.

Pour rappel, en introduction, ce qui est au centre de notre engagement associatif : la connaissance du patrimoine des siècles de l'industrie, en tant que témoignage des sociétés qui les ont vécus. Cela a conduit l'APIC à valoriser le patrimoine visible et le non visible, les édifices de grande taille comme les plus modestes. Dans la lignée de Marc Bloch, le grand historien, ce qui intéresse l'APIC est moins l'architecture que la trace des hommes dans le passé.

Telles qu'elles peuvent être regroupées, les actions de l'année 2017 se déclinent de la façon suivante :

- **Les Mercredis du patrimoine animés par Loïc Hervé, sont devenus l'activité la plus prisée et rassemblent à chaque fois entre 25 et 35 personnes. RAPPELONS QUE L'INSCRIPTION PRÉALABLE AUPRES DE LOÏC EST OBLIGATOIRE.**
  - o 11/01/2017 La base 113 de Saint Dizier.
  - o 08/02/2017 Le moulin d'Heutrégiville, ancienne minoterie sur la Suippe.
  - o 08/03/2017 La bonneterie d'Aix en Othe (à reproposer car présence d'une mémoire orale).
  - o 10/05/2017 Le musée de l'ardoise de Rimogne.
  - o 27/09/2017 Maison des lumières de Diderot à Langres.
  - o 18 et 25/10/2017 Centre de production nucléaire de Nogent sur Seine.
  - o 15/11/2017 La tuilerie Royer à Soulaines.
  - o 13/12/2017 Le musée des poids et mesures.
- **Conférences à la suite de l'exposition sur les *Mémoires de l'industrie***
  - o 26/01/2017 Reims (Gracia Dorel-Ferré).
  - o 14/02/2017 Chaumont (Gracia Dorel-Ferré), article publié en juin dernier, dans le numéro 285 des Cahiers Haut-Marnais consacré à la Fleuristerie.
  - o 13/05/2017 Reims (Christophe Henrion, *De la vigne au stade*).
- **Émission de radio à France Bleue** (Gracia Dorel-Ferré) en janvier 2017 pour présenter notre volume *Les Mémoires de l'Industrie* paru aux Editions LieuxDits en 2016 et les expositions sur le sujet qui ont circulé dans la Marne et la Haute-Marne pendant le premier semestre 2017.
- **Émission de radio à France Bleue** (Maryse Baudson): *Les Docks rémois, lieu chargé d'histoire et de potentiel pour le développement du Grand Reims*, à réécouter à

l'adresse suivante : <https://www.francebleu.fr/emissions/france-bleu-champagne-ardenne-midi/champagne-ardenne/france-bleu-champagne-ardenne-midi-63>  
ou sur le site de l'APIC (avec l'aimable autorisation de France Bleu) :  
<http://www.patrimoineindustriel-apic.com/CA/51.html>

- **Le colloque de juin.**

Cette année écoulée a été marquée par la tenue du colloque des 20 ans de l'APIC au Musée de l'Ardenne à Charleville-Mézières. Outre l'accueil extrêmement sympathique et les conditions idéales de travail et de restauration, il faut signaler :

- Un comité scientifique sous le parrainage de TICCIH, du CILAC, de la Région; l'implication des maires de Charleville, Sedan, Rimogne et Villers Semeuse, une présence internationale remarquable (Russie, Chili, Afrique du Sud, Mexique...).
- Le contenu du colloque : à la fois le bilan de 20 ans de travaux et une ambition "globale". Trois grandes parties : le contenu du patrimoine industriel ; la médiation ; les usages.
- Les visites et excursions de quelques hauts lieux (la Macérienne, le musée de l'Ardenne, les Archives départementales des Ardennes, la Maison de l'ardoise de Rimogne, le musée de la métallurgie de Bogny, la friche Tournavaux à Villers-Semeuse. Nous n'avons pas pu, malgré notre souhait, visiter la rotonde ferroviaire de Mohon, provisoirement fermée.
- Bilan qu'il faut pouvoir matérialiser par l'édition des actes, actuellement en cours.

- **Participation à la fête de la Science**

En lien avec Accustica, l'APIC a participé à la Fête de la science les 7 et 8 octobre 2017. Deux Apiciens ont présenté les activités de l'APIC au public (colloques, mercredis du patrimoine, publications...). Des activités ludiques ont intéressé les plus jeunes publics aux enjeux du patrimoine industriel.

- **Vie de l'association**

- **Le voyage à Singen (organisé par Christel Werny et Martine Combres), octobre 2017**

22 Adhérents de l'APIC ont participé du 19 au 21 Octobre dernier à un voyage en Allemagne sur les sites d'un important patrimoine industriel (l'entreprise Maggi à Singen, encore en activité, et les traces maintenues par la municipalité d'une importante industrie textile à Rielasingen-Worblingen). Ces entrepreneurs (Julius Maggi et la famille Ten-Brink) ont - dans la seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle - mis en place de nombreuses mesures d'aide sociale pour les ouvriers et leurs familles. La partie culturelle - au sens classique du terme - s'est imposée lorsque la Mairie de Singen a proposé de recevoir le groupe dans la salle du Conseil municipal décorée d'un triptyque d'Otto Dix et de le faire commenter par le Directeur du musée. En effet, le vécu de cet artiste lors de son passage à Sainte-Marie-à-Py en 1915 a été à l'origine d'une œuvre dans sa série des eaux fortes autour de la guerre. Le programme s'est donc poursuivi par la visite de la maison de ce peintre à Gaienhofen - près du Lac de Constance - ainsi que d'une chapelle dont il a créé les vitraux.

La période retenue ainsi que le mode de transport en fonction de l'origine géographique des participants (2 mini-bus, train + voiture particulière) ont permis une organisation souple et financièrement raisonnable.

- **Participation aux propositions de la Commission culturelle du Grand Est.**
  - Salon du livre de Colmar (nov 2017)
  - Les commissions régionales (Metz, octobre 2017)
  - Le colloque sur le textile à Wesserling (début décembre 2017)
  
- Sans compter les activités au quotidien dont la mise en ligne de **l'Atlas du patrimoine industriel** par Denis Capovilla, un travail important qui pérennise une œuvre de référence et la rend accessible à tous au moment où, épuisée, elle devenait introuvable.
  
- **La lettre de l'APIC**  
Le 6<sup>e</sup> numéro de la Lettre, paru fin 2017, a été envoyé à 430 destinataires. Si nous pouvons être en partie déçus du fait que "seulement" 40% ouvrent le contenu, elle a le mérite d'exister et paraît nécessaire. Peut-être augmenter le nombre de destinataires (ex : liste des sociétés savantes de l'ex région Champagne-Ardenne).
  
- **Le site**  
C'est récurrent : nous avons un gros travail de mise à jour à faire...
  
- **Nos liens éventuels avec d'autres structures et d'autres associations :** c'est un vrai problème car les gens ne disent pas ce qu'ils font et on a des informations un peu par hasard. Cependant, nous avons de bons contacts avec :
  - Les Amis de la rotonde de Mohon.
  - Le musée de la métallurgie de Monthermé.
  - L'association des anciens de DD .
  - La municipalité de Nogent En Bassigny, pour son activité en faveur du patrimoine coutelier.

### **Conclusions et perspectives pour 2018-2019 :**

- Notre plus gros travail est actuellement la publication des actes du colloque de juin 2017. Signalons que nous avons été labellisés Mission pour le Centenaire, par mesure rétroactive...

Marie-Louise Pignon relit les textes, Denis Capovilla et Claudie Hermant assurent la préparation éditoriale des illustrations et la conformité des textes avant maquettage.

C'est un travail énorme, pour lequel on les remercie.

Outre nos habituelles rubriques, la newsletter, le site, les mercredis du patrimoine ont déjà concerné, au cours du premier semestre 2018 :

- 14/03/2018 L'Ecole Nationale Supérieure d'Arts et Métiers de Châlons-en-Champagne
- 4/04/2018 Le moulin de la Fleuristerie d'Orges
- 30/05/2018 Couvrot, la cimenterie

- Par rapport à la Région, nous poursuivons notre collaboration et l'APIC sera présente lors des journées organisées par le Comité d'Histoire Régionale à Saint-Dié les 5 et 6 mai 2018 dont le thème est : *Voyage au cœur de l'Histoire : Transports et Communications*. Loïc Hervé donnera une conférence : *La batellerie à Vitry-le-François*.

*En préparation :*

- Le voyage en Sibérie qui aura lieu prochainement : juin-juillet 2018.
- Septembre : présence au colloque de TICCIH à Santiago de Chile où Gracia Dorel-Ferré animera deux ateliers (villages ouvriers et agroalimentaire) et fera une intervention.
- Octobre : séminaire de Terrassa dans la suite de l'ouvrage *Villages ouvriers*.
- Octobre : 18-20 oct 2018, sortie Saint-Dié et Raon l'Etape, avec visite des papeteries Clairfontaine.
- Les 1 et 2 décembre : participation au salon du livre d'histoire à La Motte Tilly.

**En 2019**

- L'APIC va travailler avec l'Association pour les Moulins de la Marne. Une conférence a été donnée par Loïc Hervé lors de leur Assemblée Générale le 26 janvier 2018 et présentait le Patrimoine Industriel et les moulins. Des actions communes sont projetées.

- Voyage en Allemagne, seconde édition en octobre 2019.

Christel Werny a proposé d'organiser avec Martine Combres un nouveau voyage en Allemagne qui pourrait se situer à Rottweil dans la vallée du Neckar - où une ancienne fabrique de poudre est en cours de valorisation – et qui présente un certain nombre de sites intéressants pour le patrimoine industriel. Une visite à Stuttgart pourrait être envisagée. L'organisation du voyage pourrait commencer en fin d'année 2018.

- Une sortie à Vervins pour visiter la parfumerie pourrait être intéressante (mercredi du patrimoine ou sortie à la journée un samedi ?) :

<http://www.aisnenouvelle.fr/archive/recup%3A%252Fregion%252Fvervins-givenchy-vingt-ans-de-luxe-ia16b109n249440>

- Prévoir un voyage pour 2019, après le 8 mai (du 13 au 20 mai), plus léger et moins cher : La région napolitaine, avec l'œuvre de Charles III, le petit-fils de Louis XIV (palais Royal de Naples et de Caserta, Auberge des pauvres) et de son fils Ferdinand IV (manufacture de San Leucio). Et puis des sites peu connus de l'Antiquité romaine (Stabies, Oplontis), une excursion à Capri pour visiter la Villa San Michele du suédois Axel Munthe, etc.

**Une question de fond pour l'avenir de l'APIC : éditer, où ?**

- Nous avons des liens privilégiés avec l'Université de Savoie, pour des ouvrages de fond, qui entrent dans la collection "Patrimoines" du laboratoire de recherches LLSETI.
- Nous avons fait des démarches auprès de Terres Ardennaises, pour équilibrer notre position locale. Nous leur avons proposé une convention de partenariat simple : Ils

seraient nos éditeurs en plus et à côté de leur propre politique d'édition. S'ils deviennent nos éditeurs, pourraient-ils être les dépositaires de notre fonds ? Voici la réponse de Jacques Lambert, président de Terres Ardennaises :

*“ Votre proposition est très alléchante et ne peut présenter que des avantages à Terres Ardennaises : publication d'ouvrages de qualité, pas de soucis d'argent, rentrées financières assurées, l'intervention dans un domaine que nous connaissons : l'édition purement dite.*

*Donc, si vous obtenez l'aval de l'APIC, une convention peut être signée qui reprendrait les grandes lignes de votre projet dont je vous remercie de nous faire cadeau. Car, tel est le mot qu'il faut utiliser. Merci donc ! »*

### **Les questions diverses**

- Les adhésions à reprendre au CCSTI, à TICCIH et au CILAC.
- Intervention du président de l'association Pays d'Épernay et son patrimoine sur les points suivants :  
Le pays d'Épernay (Musée ouvert en 2019 ; ateliers SNCF : musée de la mémoire du chemin de fer ; ligne touristique à partir de Montmirail) ; Éoliennes renvoyées à 10km des pieds de vigne. Exposition patrimoine industriel à Dormans. Construction d'une gabarre sur la Marne.
- Intervention de Jocelyne Husson : que devient le musée de la Résistance au château de Montmort, actuellement en vente ?
- Intervention de JP Marby. L'APIC reconnue d'utilité publique ? Des renseignements seront pris.
- Une proposition à faire au Comité d'Histoire un colloque sur le Champagne et l'effet UNESCO.

### **Les finances de l'APIC**

Le trésorier présente les comptes de l'APIC qui au préalable ont été vérifiés par le commissaire aux comptes, Alain Marchand.

**Le rapport moral est soumis au vote. Il est approuvé à l'unanimité.**

**Le rapport financier (en pièce jointe) est soumis au vote. Il est approuvé à l'unanimité.**

**La séance est levée à 17 heures.**

La secrétaire de l'APIC  
Françoise Picot